

Управление образования администрации Рыбинского района

ПРИКАЗ

22.02.2023 г.

г. Заозёрный

№ 155

«Об организации и проведении творческого Фестиваля искусств «РАДУГА»

В соответствии с муниципальной программой «Развитие образования Рыбинского района», утверждённой постановлением администрации Рыбинского района, от 15.10.2013 г. № 583-п, в целях создания условий для обновления содержания и технологий дополнительного образования художественного творчества обучающихся, в соответствии с планом работы на 2022-2023 учебный год,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении творческого Фестиваля искусств «Радуга» согласно приложению 1.
2. Организовать и провести творческий Фестиваль искусств «РАДУГА» 24 марта 2023 года в МБУК «Рыбинский РДК» районном Доме культуры) по адресу г. Заозерный, ул. Прохорова, 29
3. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора МБОУ ДО ЦДТ Рыбинского района Хорош С.С.

Руководитель Управления образования



Т.Н. Ксензова

Положение о проведении творческого Фестиваля искусств «РАДУГА»

1. Общие положения

Настоящее положение о проведении муниципального этапа творческого Фестиваля определяет цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов Фестиваля.

Фестиваль проводится во исполнение задач регионального проекта «Успех каждого ребенка» по формированию эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, в соответствии с перечнем мероприятий для детей и молодежи на 2023 год

Цели Фестиваля:

создание условий для обновления содержания и технологий дополнительного образования художественного творчества обучающихся;

создание равных условий для занятия творчеством и представления своих достижений для всех категорий обучающихся системы образования.

1.1. Задачи Фестиваля:

выявить и способствовать продвижению лучших индивидуальных и коллективных участников в области художественного творчества;

представить современные инструменты, техники, методики работы в области художественного творчества, лучшие образы творческих продуктов, в том числе с применением креативных индустрий и цифровых технологий;

способствовать социализации школьников с ограниченными возможностями здоровья средствами художественного творчества;

Учредитель Фестиваля – Управление образования администрации Рыбинского района (далее – Учредитель).

Организатор Фестиваля – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Центр детского творчества Рыбинского района.

2. Участники Фестиваля

2.1. Участниками Фестиваля являются воспитанники детских садов, творческие коллективы, учащиеся и молодежь занимающиеся художественным творчеством, *в возрасте от 6 до 18 лет.*

Для участия в творческом Фестивале искусств от одного объединения, коллектива руководителю можно заявить два номера

Возрастные группы участников:

- 6 – 9 лет;
- 10 – 13 лет;
- 14 – 18 лет.

2.2. Участники Фестиваля оформляют свое согласие Организатору на обработку и распространение своих персональных данных в порядке и на условиях, определенных Федеральным законом от 27 июля 2006 года т№ 152-ФЗ «О персональных данных».

3. Номинации Фестиваля

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

3.1. Номинация «Эстрадный и джазовый вокал» (хор, ансамбль, соло).

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства:

- хор;
- ансамбль;
- соло.

Продолжительность исполнения одного номера не должна превышать 3 минут 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри.

Не оценивается:

выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос; выступление с использованием фонограммы, в которой в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

Критерии оценки:

техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, музыкальность, красота тембра и сила голоса (для ансамблей: слаженность, спетость);

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита;

соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;

исполнительская культура: общее художественное впечатление, работа с микрофоном, сценическая культура.

3.2. Номинация «Академический вокал» (хор, ансамбль, соло).

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства:

- хор;
- ансамбль;
- соло.

В номинации принимают участие вокалисты, ансамбли (до 14 человек), хор (от 15 человек). Продолжительность исполнения одного номера не должна превышать 3 минут 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри.

Критерии оценки для хора:

техника исполнения: чистота интонации, строй, ансамбль (единство исполнения), чистота произношения (дикция);

художественное воплощение образа: хоровая драматургия исполняемого произведения (фразировка, кульминация), выразительность исполнения (артистизм), наличие реквизитов, соответствующих образному содержанию;

общее художественное впечатление: хоровая сценическая культура (единство соблюдения сценических норм всеми участниками коллектива - выход на сцену, публичность исполнения, общий поклон, уход со сцены), эстетика костюмов;

оригинальность исполняемого произведения: выбор конкурсного произведения (оригинальность, конкурентноспособность). Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителей.

Критерии оценки для ансамбля:

техника исполнения: чистота интонации, строй, ансамбль (единство исполнения, спетость голосов), чистота произношения (дикция);

художественное воплощение образа: ансамблевая драматургия исполняемого произведения (фразировка, кульминация), выразительность исполнения (артистизм), наличие реквизитов, соответствующих образному содержанию

общее художественное впечатление: сценическая культура (единство соблюдения сценических норм всеми участниками ансамбля - выход на сцену, публичность исполнения, общий поклон, уход со сцены), эстетика костюмов;

оригинальность исполняемого произведения: выбор конкурсного произведения (оригинальность, конкурентноспособность). Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителей.

Критерии оценки для соло:

техника исполнения: чистота интонации, чистота произношения (дикция), качество звучания (красота тембра и сила голоса);

художественное воплощение образа: драматургия исполняемого произведения (фразировка, кульминация), выразительность исполнения (артистизм);

общее художественное впечатление: сценическая культура сольного исполнителя: публичность исполнения, сценический образ (подбор концертного костюма в соответствии с художественным образом исполняемого произведения;)

оригинальность исполняемого произведения: выбор конкурсного произведения (оригинальность, конкурентноспособность). Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя.

3.3. Номинация «Народный вокал» (хор, ансамбль, соло).

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства:

- хор;
- ансамбль;
- соло.

В номинации принимают участие вокалисты, ансамбли (до 14 человек), хор (от 15 человек). Продолжительность исполнения одного номера не должна превышать 3 минут 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри.

Критерии оценки:

техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, диапазон голоса, органичность и темпераментность исполнения, умение варьировать напев и движения в пении (для ансамблей, хоров: слаженность, спетость);

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита (предпочтительней использовать этнографические костюмы или костюмы, выполненные современниками с соблюдением всех традиционных особенностей и соответствующие исполняемому репертуару);

соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;

общее художественное впечатление: сценическая культура исполнения.

3.4. Номинация «Хореография».

Виды исполнительства: народная и народно-стилизованная, современная хореография.

«Народная и народно-стилизованная хореография» - участники исполняют одно произведение, продолжительность которого не должна превышать 4 минуты 30 секунд. Содержание музыкального сопровождения должно соответствовать возрасту танцоров, иметь нравственную окраску.

«Эстрадная и современная хореография» - участники исполняют один номер, продолжительность которого не должна превышать 4 минуты. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри. Содержание музыкального сопровождения должно соответствовать возрасту танцоров, иметь нравственную окраску.

Критерии оценки в видах исполнительства «Народная и народно-стилизованная хореография» и «Эстрадная и современная хореография»:

уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);

качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);

качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

3.5. Номинации «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма».

Каждый театральный коллектив выставляет на конкурс только один спектакль. Время показа спектакля - 15 - 20 минут.

Критерии оценки:

полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
раскрытие образа через речь: громкость, дикция, эмоциональность;
непрерывность визуально действенного ряда спектакля;
внешние выразительные средства актера: пластика, жесты, мимика,
наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения;
художественное оформление спектакля: декорация, музыка, реквизит;
раскрытие образа через речь: громкость, дикция, эмоциональность
актеров;
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей,
режиссерское решение сценического материала, новаторство творческих
идей в постановке спектакля.

4. Порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится 24 марта 2023 года, года в МБУК «Рыбинский РДК» районном Доме культуры) по адресу г. Заозерный, ул. Прохорова, 29 начало в 11 часов

Пакет документов (ЗАЯВКУ и ФОНОГРАММУ) участники направляют на адрес электронной почты rib-rcdt@mail.ru в соответствии с требованиями (приложение 2) в срок до 20 марта 2023 года.

5. Награждение

Выступления победителей и призеров муниципального этапа будут рекомендованы для участия в краевом этапе. Победители и призеры творческого Фестиваля награждаются грамотами Управления образования администрации Рыбинского района.

Приложение 2 к приказу
Управления образования
администрации Рыбинского района
от 22.02.2023 №155

Заявка
на участие в творческом Фестивале искусств «РАДУГА»

1.	Название направляющей организации, ответственное лицо	
2.	Телефоны для связи (обязательно мобильный) – минимум 2-х ответственных, эл. адрес	

Анкета-заявка выступления

№ п/п	Номинация	Возрастная категория	Учреждение	Название коллектива, кол-во участников	Участники	Название номера, авторы слов и музыки	Худ. руководитель, телефон	Продолжит. номера
1.	Пример Эстрадная хореография	10-13 лет	МБОУ ДО ЦДТ Рыбинского района	Театр танца «Ивушка», 15 чел.	ФИО	«Элегия», композитор Иванов И.К., автор слов – Кузин М.С.	Иванова И.И.	3 мин.