Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Центр детского творчества Рыбинского муниципального округа

Рассмотрено
Методическим советом МБОУ ДО ЦДТ
Протокол №4
«03» июня 2026г.

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ЦДТ
Рыбинского муниципального округа
Хорош Светлана Степановна
Подписан: Хорош Светлана Степановна
DN: C=RU, O=МБОУ ДО ЦДТ Рыбинского муниципального округа, CN=Хорош Светлана Степановна, E=" rb-rcdt@adm.krskcit.ru"
Основание: Я являюсь автором этого документа
Хорош С.С.
«03» июня 2026г

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Начальные навыки технического моделирования»
Направленность: техническая
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации 2 года

Составитель:
педагог дополнительного образования
Бауэр Евгений Валентинович

МБОУ «Новокамалинская СОШ №2» с.Новокамала
2026г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее программа) разработана согласно требованиям следующих нормативно-правовых документов:
− Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 28.12.2024) "Об образовании в Российской Федерации"; − Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996 р.;
− Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р); − Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (вступ. в силу с 01.03.2023);

− Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023);
− Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");
− Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа модифицированная, составлена на основе типовой программы «Начальное техническое моделирование» (автор А.П. Журавлёва, М, Просвещение, 1995 г), программы «Начальное техническое моделирование» для 1-4 классов (автор Е.В. Денисов, М, Просвещение, 1995 г), программы «Начальное техническое моделирование с элементами художественного конструирования» (автор Л.А. Болотова, М, Просвещение, 1995 г).
Начальные навыки технического моделирования – это обогащение школьников общетехническими знаниями и умениями, развитие их творческих способностей в области техники. Этот род занятий развивает важные навыки координации движений, концентрацию внимания и изобретательность, умение работать с различными инструментами и материалами, развивая наблюдательность, усидчивость, точность и аккуратность.
Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие, воспитывает уверенность в себе.

На первых этапах обучения дети работают по готовым эскизам и чертежам с использованием преимущественно репродуктивных, воспроизводящих методов.
На *первом году* обучения школьники приобретают знания о моделях и технике в целом, получают навыки работы с бумажными моделями, причем, даже на этом этапе во главу угла ставится принцип, как можно большее количество выполненных самостоятельно работ обучающимися. Уникальность бумажного моделирования заключается в том, что, начиная с элементарных моделей, которые делаются за несколько минут, с приобретением определённых навыков и умений можно изготовить модели высокой степени сложности (детализации и копийности).
В первый год дети учатся базовым и основным приёмам работы с простейшими инструментами, изучают устройство простых технических объектов.
При этом конструирование из бумаги способствует развитию фантазии у ребёнка, моторики рук, внимательности и усидчивости.
На *втором году* занятий продолжается изучение устройства технических объектов, осваиваются технологии изготовления объёмных моделей и их деталей, а так же обучающиеся знакомятся с теорией движения технических объектов.
Обучающиеся осваивают технологию сборки сложных моделей-копий с применением специальных навыков и инструментов. При постройке моделей соблюдается принцип постепенного перехода от простого к сложному, закрепление полученных навыков работы с чертёжным и измерительным инструментом, использования и обработки материалов применяемых при изготовлении моделей.
Предлагаемые для выполнения обучающимся проекты рассчитаны на несколько занятий. По окончании каждой темы обучающиеся представляют выставочную работу.
В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.
Направленность программы - техническая.

Актуальность предполагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей. Начальные навыки технического моделирования – первые шаги младших школьников в самостоятельной творческой деятельности по созданию технических поделок. В это время у детей особенно активизируется потребность в получении дополнительных практических знаний и умений.
Придя в объединение «Сделай сам», ребёнок вступает в мир техники, который очень велик и многообразен. Изготовление макетов, моделей и игрушек из плоских и объемных деталей, оформление изделий позволяет обучающимся развивать свою творческую фантазию и закрепить знания, полученные на занятиях по технологии, рисованию, математики. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Новизна данной программы заключается в том, что на первом и втором году обучения добавлена тема «Работа с природными поделочными материалами». На втором году обучения добавлены темы «Изготовление поделок из бросового

материала», «Применение искусственных материалов в изготовлении поделок», «Подготовка к выставкам».
Задания по темам подобраны педагогами с учётом возраста детей, их интересов, запросов времени.

Педагогическая целесообразность в возрасте 7-11 лет у детей уже сформировано первоначальное развитие все виды деятельности: трудовая, игровая, познавательная. Игровая деятельность оказывает сильное влияние на формирование и развитие умственных, физических, эмоциональных и волевых сторон и качеств личности ребенка. Игра неразрывно связана с развитием активности, самостоятельности, познавательной деятельности и творческих возможностей детей. Введение элементов игры в процесс подготовки младших школьников к конструкторско-технологической деятельности способствует стремлению детей к преодолению препятствий на пути к достижению цели.
Труд – это творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для украшения быта (игр, труда, отдыха). Такой труд является декоративной, художественно-прикладной деятельностью ребенка, поскольку при создании красивых предметов он учитывает эстетические качества материалов на основе имеющихся представлений, знаний, практического опыта, приобретенных в процессе трудовой деятельности и на художественных занятиях.
Делая что-либо своими руками, дети развивают внимание и память, приучаются к аккуратности, настойчивости и терпению. Все это поможет ребенку в школе, особенно при овладении письмом, да и в дальнейшей его жизни эти качества будут нелишними.
Занятия творчеством помогают развивать художественный вкус и логику, способствуют формированию пространственного воображения. В процессе обработки различных материалов (при резании бумаги, картона, др. материалов, подборке и обработке мелких деталей, лепке из пластилина, солёного теста) дети прилагают определенные усилия, учатся точным движениям пальцев, что способствует совершенствованию мелкой моторики рук, отработке координации движений, происходит развитие глазомера.
Есть тесная взаимосвязь между развитием координированных движений рук, пространственного мышления и воображения с восстановлением, укреплением здоровья и ускорением общего развития детей.
Творческие занятия не только развивают фантазию, но и дают ребенку множество практических навыков. Учат концентрации внимания, так как заставляют сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учат следовать устным инструкциям.
Умение что-нибудь сделать самому позволяет ребенку чувствовать себя увереннее, избавляет от ощущения беспомощности в окружающем его мире взрослых.

Адресат программы
Возраст детей: 7-11 лет.
Наполняемость групп 12-14 человек.
Сроки реализации программы: 2 года обучения.
Режим занятий. Программой предусматривается годовая нагрузка 108 часов. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу (40 минут).

- 1 год обучения – 3 часа в неделю, при наполняемости 10-12 человек.
- 2 год обучения – 3 часа в неделю, при наполняемости 10-12 человек.

Условия приема обучающихся в программу. В программу принимаются все желающие (в соответствии с возрастом реализации программы) на основании заявления от родителей и медицинской справки о состоянии здоровья, проявляющие интерес к техническому творчеству.

Цель программы: освоение младшими школьниками практических навыков технического моделирования через изготовление моделей и выполнение творческих работ.

Задачи:

- развивать интерес к конструированию и изготовлению простейших технических объектов;
- развивать умения и навыки работы с ручным инструментом при обработке различных материалов;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- развивать пространственное мышление и воображение, умение выразить свой замысел;
- развивать самостоятельность, умение планировать свою работу.

Содержание программы
Учебный план 1 года обучения (108 часов)

№ п/п	Разделы (Тема)	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	2	1	1
2	Инструменты, материалы. Организация рабочего места. Правила безопасности труда.	3	1	2
3	Графическая подготовка.	8	3	5
4	Начальное техническое моделирование с элементами художественного конструирования.	15	2	13

№ п/п	Разделы (Тема)	Всего	Теория	Практика
5	Изготовление макетов, моделей, игрушек и сувениров из бумаги и картона.	33	2	31
6	Работа с природными поделочными материалами.	12	1	11
7	Технологические занятия и декоративно-прикладные работы.	27	2	25
8	Экскурсии.	6	6	-
9	Заключительное занятие.	2	2	-
Итого:		**108**	**20**	**88**

Содержание программы первого года обучения

1. Вводное занятие (2 часа).

Теория. Значение техники в жизни людей. Задачи работы объединения. Показ готовых поделок, выполненных ребятами в прошлом учебном году. Требования к качеству поделок.

Практика. Выполнение поделок (из бумаги и картона) на свободную тему с целью ознакомления с подготовкой обучающихся.

2. Инструменты, материалы. Организация рабочего места. Правила безопасности труда. (3 часа).

Теория. Элементарные понятия о производстве бумаги и картона, их сортах, свойствах, применении. Понятия о древесине, металле, пластмассах и других материалах, используемых в промышленности и техническом моделировании. Инструменты и приспособления, применяемые в работе. Правила пользования ими. Организация рабочего места. Правила безопасности труда при использовании колющих и режущих инструментов.

Практика. Изготовление поделок из бумаги и картона, в том числе в технике аппликации, оригами, силуэтной аппликации.

3. Графическая подготовка (8 часов).

Теория. Чертежные инструменты и принадлежности, их назначение и правила пользования. Знакомство с линиями чертежа. Понятие об осевой симметрии, симметричных фигурах и деталях плоской формы. Условные обозначения диаметра, радиуса. Деление окружности на 3, 4, 6, 8, 12 равных частей с помощью циркуля и линейки, чтение основных размеров. Масштаб, нанесение размеров. Увеличение и уменьшение изображений плоских деталей по клеткам. Начальные понятия о техническом рисунке, чертеже, эскизе. Различия этих графических изображений. Графическое изображение простейших электрических схем. Правила и порядок

чтения чертежа, схемы, наглядного изображения, изображений объёмных деталей (наглядного изображения, чертежа развёртки и т.д.).

Практика. Изготовление поделок из бумаги и картона со сгибом бумаги по оси симметрии, с применением циркуля. Изготовление бумажных моделей с целью закрепления умений применять в работе линии чертежа. Использование сборочного чертежа при изготовлении моделей. Изготовление шаблонов и выкроек с увеличением и уменьшением размеров изображений. Составление эскизов простейших объектов и их отдельных деталей с применением условных обозначений. Выполнение наглядных изображений простейших игрушек (наброски). Практическое составление электрических схем по изображению при изготовлении электрифицированных моделей. Художественное оформление поделок.

4. Начальное техническое моделирование с элементами художественного конструирования (15 часов).

Теория. Основные приёмы обработки конкретных материалов. Элементарные понятия о техническом моделировании. Начальные понятия о простейших геометрических телах, об элементах геометрических тел, геометрические тела в сопоставлении с геометрическими фигурами. Элементарные понятия о выкройках, развертках простых геометрических тел. Приемы их вычерчивания, вырезания и склеивания. Первоначальные понятия о разметке. Способы разметки. Понятие о шаблонах, трафаретах. Способы и приемы работы с ними. Способы и приёмы перевода чертежей и выкроек на различные материалы. Начальные понятия о художественном конструировании и его отличие от технического моделирования. Знакомство с элементами художественного конструирования и художественного оформления изделий. Форма, цвет, пропорциональность – характерные показатели художественного конструирования. Начальные основы композиции и формообразования. Элементарные понятия о ритме, гармоничности цветовых сочетаний, равновесии, пропорции, цвете. Работа с наборами готовых деталей. Экскурсии в музей.

Практика. Технологические операции: складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание. Разметка деталей на бумаге и картоне. Вычерчивание и вырезание разверток игрушек, моделей, макетов. Отработка навыков работы по шаблонам и трафаретам. Перевод чертежей на различные материалы. Изготовление из бумаги, картона простейших моделей. Разработка и изготовление по собственному замыслу игрушек и сувениров с применением декоративно-художественного оформления, путем манипулирования геометрическими фигурами с поиском элементов оригинальной формы. Составление орнамента с использованием одной и нескольких осей симметрии. Изготовление и оформление игрушек с особым вниманием на цветовое решение. Составление композиций на свободную тему различными техниками. Выполнение праздничных подарков, сувениров, упаковочных коробок оригинальной формы и конструкции с декоративным оформлением. Экскурсия на выставку для показа цветового решения изделий, интерьера.

5. Изготовление моделей, игрушек и сувениров из бумаги и картона (33 часа).

Теория. Понятие о контуре, силуэте технического объекта. Геометрические тела как объемная основа предметов и технических объектов. Создание моделей, макетов технических объектов, игрушек и сувениров, художественное оформление поделок.

Способы соединения деталей технических поделок из бумаги и картона. Подвижные и неподвижные соединения. Художественное оформление изделий из бумаги и картона. Аппликация. Цветовые сочетания. Экскурсия в музей, на улицы города.

Практика. Изготовление игрушек, моделей, макетов из бумаги и картона. Разработка и изготовление различных макетов и моделей технических объектов и игрушек на основе манипулирования готовыми формами с предварительным выполнением чертежей разверток и по готовым чертежам, как планирование, проектирование предстоящих действий. Изготовление из картона (по образцу, рисунку, чертежу, представлению и собственному замыслу) игрушек с подвижными частями. Изготовление игрушек и сувениров к праздничным дням. Создание макетов технических объектов. Изготовление объемных действующих моделей из разных материалов. Художественное оформление изделий. Посещение выставок. Игры и соревнования с поделками.

6. Работа с природными поделочными материалами (12 часов).

Теория. Изделия из природных материалов. Заготовка и обработка природных материалов. Лепка и обжиг поделок из глины. Особенности организации рабочих мест для выпиливания и выжигания, лепки, обжига. Порядок и последовательность выпиливания, способы соединения частей изделия. Выпиливание в сочетании с выжиганием и окрашиванием. Виды выжигания. Экскурсия в музей.

Практика. Изготовление игрушек, сувениров из природных материалов. Изготовление игрушек с применением выпиливания, выжигания и окрашивания. Цветовое сочетание. Тёплые и холодные цвета.

7. Технологические занятия и декоративно-прикладные работы (27 часов).

Теория. Декоративные работы из природного материала. Особенности организации рабочего места. Порядок и последовательность выполнения работы. Способы соединения частей изделий. Виды, приемы и способы выполнения. Правила безопасности труда. Художественное оформление изделий. Начальные основы композиции и цветоведения. Орнамент – средство выразительности. Назначение декоративно-художественного оформления игрушек. Особенности декоративно-художественного оформления в зависимости от формы, назначения и конструкции поделки.

Практика. Изготовление панно и композиций (индивидуально). Художественное оформление. Цветовое сочетание. Теплые и холодные цвета. Упражнения на бумаге по декоративной композиции и составлению орнаментов. Изготовление поделок из природного материала (индивидуально).

8. Экскурсии (6 часов).

Экскурсии в школьную мастерскую, улицы города, музей и т.д.

9. Заключительное занятие (2 часа).

Подведение итогов работы за год. Перспективы работы объединения в следующем году. Награждение лучших обучающихся.

Календарный учебный график 1 года обучения (108 часов)

№ п/п	Тема занятия	Дата занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	Вводное занятие. Значение техники в жизни людей.	09.09.2026	теория	1	Опрос
2	Вводное занятие. Выполнение поделок на свободную тему.	10.09.2026	практика	1	Наблюдение
3	Инструменты и материалы. Организация рабочего места.	15.09.2026	теория	1	Опрос
4	Правила безопасности труда при работе с колющими и режущими инструментами.	16.09.2026	практика	1	Тест
5	Изготовление поделок из бумаги и картона (аппликация).	17.09.2026	практика	1	Наблюдение
6	Чертежные инструменты и принадлежности. Линии чертежа.	22.09.2026	теория	1	Опрос
7	Понятие об осевой симметрии. Симметричные фигуры.	23.09.2026	практика	1	Наблюдение
8	Условные обозначения диаметра и радиуса.	24.09.2026	теория	1	Опрос
9	Деление окружности на части с помощью циркуля и линейки.	29.09.2026	практика	1	Наблюдение
10	Масштаб. Нанесение размеров. Увеличение и уменьшение изображений.	30.09.2026	практика	1	Практическая работа
11	Начальные понятия о техническом рисунке,	01.10.2026	теория	1	Опрос

	чертеже, эскизе.				
12	Изготовление поделок со сгибом бумаги по оси симметрии.	06.10.2026	практика	1	Наблюдение
13	Основные приёмы обработки материалов.	07.10.2026	теория	1	Опрос
14	Элементарные понятия о техническом моделировании.	08.10.2026	практика	1	Наблюдение
15	Начальные понятия о геометрических телах и их развертках.	13.10.2026	теория	1	Опрос
16	Вычерчивание, вырезание и склеивание разверток простых геометрических тел.	14.10.2026	практика	1	Наблюдение
17	Первоначальные понятия о разметке. Способы разметки.	15.10.2026	практика	1	Практическая работа
18	Понятие о шаблонах и трафаретах. Способы работы с ними.	20.10.2026	практика	1	Наблюдение
19	Начальные понятия о художественном конструировании.	21.10.2026	теория	1	Опрос
20	Форма, цвет, пропорциональность в художественном конструировании.	22.10.2026	практика	1	Наблюдение
21	Начальные основы композиции и формообразования.	27.10.2026	практика	1	Опрос
22	Составление орнамента с использованием осей симметрии.	28.10.2026	практика	1	Практическая работа
23	Изготовление праздничных подарков и сувениров.	29.10.2026	практика	1	Наблюдение
24	Изготовление упаковочных коробок оригинальной формы.	03.11.2026	практика	1	Наблюдение
25	Выполнение композиций на свободную тему.	05.11.2026	практика	1	Практическая работа

26	Экскурсия на выставку декоративно-прикладного искусства.	10.11.2026	экскурсия	1	Опрос
27	Экскурсия в музей.	11.11.2026	экскурсия	1	Опрос
28	Понятие о контуре и силуэте технического объекта.	12.11.2026	теория	1	Опрос
29	Геометрические тела как объемная основа предметов.	17.11.2026	практика	1	Наблюдение
30	Способы соединения деталей из бумаги и картона.	18.11.2026	практика	1	Практическая работа
31	Подвижные и неподвижные соединения в моделях.	19.11.2026	практика	1	Наблюдение
32	Изготовление игрушек из бумаги по образцу.	24.11.2026	практика	1	Наблюдение
33	Изготовление игрушек из бумаги по рисунку.	25.11.2026	практика	1	Практическая работа
34	Изготовление игрушек с подвижными частями.	26.11.2026	практика	1	Наблюдение
35	Изготовление сувениров к праздничным дням.	01.12.2026	практика	1	Практическая работа
36	Создание макетов технических объектов из бумаги.	02.12.2026	практика	1	Наблюдение
37	Изготовление объемных действующих моделей.	03.12.2026	практика	1	Практическая работа
38	Художественное оформление изделий из бумаги и картона.	08.12.2026	практика	1	Наблюдение
39	Аппликация как способ художественного оформления.	09.12.2026	практика	1	Практическая работа
40	Цветовые сочетания в оформлении поделок.	10.12.2026	практика	1	Наблюдение
41	Изготовление моделей транспорта из бумаги.	15.12.2026	практика	1	Практическая работа
42	Изготовление моделей транспорта из картона.	16.12.2026	практика	1	Наблюдение
43	Разработка макетов по собственному замыслу.	17.12.2026	практика	1	Практическая работа
44	Изготовление макетов	22.12.2026	практика	1	Наблюдение

	зданий из бумаги.				
45	Изготовление макетов зданий из картона.	23.12.2026	практика	1	Практическая работа
46	Игры и соревнования с изготовленными поделками.	24.12.2026	практика	1	Наблюдение
47	Изготовление игрушек-самоделок по чертежу.	29.12.2026	практика	1	Практическая работа
48	Изготовление игрушек-самоделок по представлению.	30.12.2026	практика	1	Наблюдение
49	Работа над коллективным проектом из бумаги.	12.01.2027	практика	1	Практическая работа
50	Работа над коллективным проектом из картона.	13.01.2027	практика	1	Наблюдение
51	Окончательная отделка и оформление коллективной работы.	14.01.2027	практика	1	Практическая работа
52	Посещение выставки технического творчества.	19.01.2027	экскурсия	1	Опрос
53	Изделия из природных материалов. Заготовка природных материалов.	20.01.2027	теория	1	Опрос
54	Обработка природных материалов для поделок.	21.01.2027	практика	1	Наблюдение
55	Лепка поделок из глины. Основные приемы лепки.	26.01.2027	практика	1	Практическая работа
56	Изготовление игрушек из шишек и желудей.	27.01.2027	практика	1	Наблюдение
57	Изготовление игрушек из веток и коры.	28.01.2027	практика	1	Практическая работа
58	Выпиливание поделок из фанеры. Основные приемы.	02.02.2027	практика	1	Наблюдение
59	Выжигание по дереву. Виды выжигания.	03.02.2027	практика	1	Практическая работа
60	Сочетание выпиливания и выжигания в одной поделке.	04.02.2027	практика	1	Наблюдение

61	Экскурсия в музей народных промыслов.	09.02.2027	экскурсия	1	Опрос
62	Изготовление сувениров из природных материалов.	10.02.2027	практика	1	Практическая работа
63	Декоративные работы из природного материала.	11.02.2027	теория	1	Опрос
64	Начальные основы композиции и цветоведения.	16.02.2027	практика	1	Наблюдение
65	Орнамент как средство выразительности.	17.02.2027	практика	1	Практическая работа
66	Художественное оформление изделий из природных материалов.	18.02.2027	практика	1	Наблюдение
67	Изготовление панно из природных материалов.	24.02.2027	практика	1	Практическая работа
68	Изготовление декоративных композиций.	25.02.2027	практика	1	Наблюдение
69	Теплые и холодные цвета в оформлении поделок.	02.03.2027	практика	1	Практическая работа
70	Упражнения по декоративной композиции на бумаге.	03.03.2027	практика	1	Наблюдение
71	Составление орнаментов из геометрических фигур.	04.03.2027	практика	1	Практическая работа
72	Изготовление поделок из природного материала (индивидуально).	09.03.2027	практика	1	Наблюдение
73	Изготовление поделок из природного материала (групповая работа).	10.03.2027	практика	1	Практическая работа
74	Декоративное оформление поделок из природного материала.	11.03.2027	практика	1	Наблюдение
75	Изготовление игрушек с применением выпиливания и	16.03.2027	практика	1	Практическая работа

	окрашивания.				
76	Изготовление игрушек с применением выжигания и окрашивания.	17.03.2027	практика	1	Наблюдение
77	Работа с соломкой. Аппликация из соломки.	18.03.2027	практика	1	Практическая работа
78	Изготовление декоративных панно из соломки.	23.03.2027	практика	1	Наблюдение
79	Подготовка изделий к выставке.	24.03.2027	практика	1	Практическая работа
80	Оформление выставочных работ.	25.03.2027	практика	1	Наблюдение
81	Экскурсия в школьную мастерскую.	30.03.2027	экскурсия	1	Опрос
82	Экскурсия по улицам города (архитектура).	31.03.2027	экскурсия	1	Опрос
83	Изготовление поделок с применением различных техник.	01.04.2027	практика	1	Практическая работа
84	Изготовление поделок с применением различных техник.	06.04.2027	практика	1	Наблюдение
85	Цветовое решение в декоративных работах.	07.04.2027	практика	1	Практическая работа
86	Изготовление декоративных пластин из глины.	08.04.2027	практика	1	Наблюдение
87	Роспись глиняных изделий.	13.04.2027	практика	1	Практическая работа
88	Изготовление поделок из бересты.	14.04.2027	практика	1	Наблюдение
89	Изготовление поделок из коры деревьев.	15.04.2027	практика	1	Практическая работа
90	Работа с тканью в технических поделках.	20.04.2027	практика	1	Наблюдение
91	Изготовление декоративных композиций на картоне.	21.04.2027	практика	1	Практическая работа
92	Изготовление декоративных композиций на дереве.	22.04.2027	практика	1	Наблюдение

93	Повторение и закрепление пройденного материала.	27.04.2027	практика	1	Практическая работа
94	Самостоятельная творческая работа по выбору.	28.04.2027	практика	1	Наблюдение
95	Самостоятельная творческая работа по выбору.	29.04.2027	практика	1	Практическая работа
96	Оформление итоговой выставки работ.	04.05.2027	практика	1	Наблюдение
97	Экскурсия на техническую выставку.	05.05.2027	экскурсия	1	Опрос
98	Итоговая выставка творческих работ.	06.05.2027	практика	1	Наблюдение
99	Просмотр и обсуждение лучших работ за год.	11.05.2027	практика	1	Опрос
100	Подведение итогов работы за год.	12.05.2027	теория	1	Опрос
101	Награждение лучших обучающихся.	13.05.2027	теория	1	Наблюдение
102-108	Резервные часы.	18.05.2027 19.05.2027 20.05.2027 25.05.2027 26.05.2027 27.05.2027 01.06.2027	-	7	-

Учебный план 2 года обучения (108 часов)

№ п/п	Разделы (Тема)	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструменты и материалы.	3	1	2
2	Графическая подготовка.	8	3	5
3	Изготовление моделей, макетов, игрушек и сувениров из бумаги,	36	6	30

№ п/п	Разделы (Тема)	Всего	Теория	Практика
	картона, бросового материала. Применение искусственных материалов в изготовлении поделок.			
4	Изготовление макетов и моделей из полуфабрикатов различных материалов. Изготовление моделей транспортной техники. Игры и соревнования.	18	2	16
5	Поделки из природного материала. ДПИ.	27	3	24
6	Подготовка к выставкам.	8	-	8
7	Экскурсии.	6	6	-
8	Заключительное занятие.	2	2	-
Итого:		**108**	**23**	**85**

Содержание программы второго года обучения

1. Вводное занятие. Инструменты и материалы (3 часа).

Теория. Задачи работы объединения. Правила безопасности работы, санитарии и гигиены. Материалы, инструменты и приспособления. Понятие о природных (естественных) и искусственных материалах.

Практика. Изготовление изделий на свободную тему с применением различных материалов.

2. Графическая подготовка (8 часов).

Теория. Повторение и закрепление основных знаний по графической грамоте. Порядок составления эскиза, простейшего чертежа, электрической схемы. Элементы профессионального конструирования в конструкторско-технологической деятельности школьников (обдумывание, осмысление идеи, создание мысленного образа с попыткой выбрать метод конструирования, определение последовательности изготовления изделия; подбор инструментов и т.д.).

Практика. Изготовление технических устройств из наборов готовых деталей по техническому рисунку с попыткой самостоятельного планирования предстоящих действий. Чтение технических рисунков в альбомах и журналах.

3. Изготовление моделей, макетов, игрушек и сувениров из бумаги, картона, бросового материала. Применение искусственных материалов в изготовлении поделок. (36 часов).

Теория. Правила безопасной работы. Расширение сведений о бумаге, картоне и бросовом материале. Пластмассы в быту и на производстве. Использование пенопласта в технике и моделизме. Особенности механической обработки. Сборочный чертеж и использование его при изготовлении поделок. Выбор масштаба изготавливаемой модели. Составление эскизов плоских деталей. Чтение чертежей простых объемных деталей. Конструкция и подбор резиномотора.

Практика. Изготовление моделей техники. Окончательная отделка поделок. Установка резиномотора на модель. Изготовление моделей, макетов, игрушек и сувениров из бумаги, картона, бросового материала, пенопласта. Декоративное оформление изделий.

4. Изготовление макетов и моделей из полуфабрикатов различных материалов. Изготовление моделей транспортной техники. Игры и соревнования. (18 часов).

Теория. Правила безопасности труда. Планирование предстоящих действий. Беседа о русских изобретателях и конструкторах. Понятие о деталях, механизмах и машинах. Современные виды транспорта. Модели транспортной техники и их разновидности. Виды подвижных и неподвижных соединений. Способы и типы соединения деталей и сборочных единиц в технических устройствах. Комбинированные соединения. Понятие о двигателях и движителях. Углубление знаний о свойствах различных материалов, их использовании. Природные и искусственные материалы. Проводники и изоляторы. Расширение знаний о рабочем инструменте и приспособлениях в быту и на производстве. Основные механизмы, их назначение и взаимодействие. Действующие (движущиеся), настольные (стендовые), полуобъемные модели. Летающие и плавающие модели. Силуэтные модели, способы изготовления силуэтных и полуобъемных моделей. Выбор материалов и способы их обработки. Понятие о двигателях. Способы установки двигателей на моделях. Способы разметки.

Практика. Чтение схем, простейших чертежей и переведение их на заготовки из картона, пластмассы и т.д. Вырезание, выпиливание, шлифование деталей. Сборка и покраска моделей экологически чистыми красителями. Работа по чертежам, техническим описаниям с попыткой усовершенствовать конструкцию модели или создать новую по собственному замыслу. Изготовление моделей различных видов, ходовые испытания. Игры и соревнования с моделями.

5. Поделки из природного материала. Декоративно-прикладные работы. (27 часов).

Теория. Декоративные композиции, созданные из природных материалов. Лепка, приемы стилизации в лепке, отделка и роспись изделий по мотивам народных орнаментов и собственному замыслу. Искусство орнамента. Искусство плетения. Искусство аппликации из соломки.

Практика. Изготовление поделок и декоративных композиций из природного материала.

6. Подготовка к выставкам (8 часов).

Отбор и оформление работ.

7. Экскурсии (6 часов).

Проведение экскурсий на промышленные, художественные, технические выставки.

8. Заключительное занятие (2 часа).

Подведение итогов за год. Награждение лучших обучающихся. Индивидуальные беседы о продолжении занятий в объединениях других направлений.

Календарный учебный график 2 года обучения (108 часов)

№ п/п	Тема занятия	Дата занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	Вводное занятие. Задачи работы объединения.		теория	1	Опрос
2	Правила безопасности работы, санитарии и гигиены.		теория	1	Тест
3	Материалы, инструменты и приспособления. Изготовление изделий на свободную тему.		практика	1	Наблюдение
4	Повторение графической грамоты. Линии чертежа.		теория	1	Опрос
5	Порядок составления эскиза и простейшего чертежа.		практика	1	Практическая работа
6	Порядок составления электрической схемы.		практика	1	Наблюдение
7	Элементы профессионального конструирования. Обдумывание идеи.		теория	1	Опрос
8	Создание мысленного образа изделия.		практика	1	Наблюдение
9	Чтение технических рисунков в альбомах и журналах.		практика	1	Практическая работа
10	Изготовление технических устройств из наборов готовых деталей.		практика	1	Наблюдение
11	Самостоятельное планирование предстоящих действий при изготовлении модели.		практика	1	Практическая работа
12	Правила безопасной работы с бумагой и картоном.		теория	1	Опрос

13	Расширение сведений о бумаге и картоне.		практика	1	Наблюдение
14	Бросовый материал в изготовлении поделок. Виды бросового материала.		теория	1	Опрос
15	Изготовление поделок из бросового материала.		практика	1	Практическая работа
16	Пластмассы в быту и на производстве.		теория	1	Опрос
17	Использование пенопласта в технике и моделизме.		практика	1	Наблюдение
18	Особенности механической обработки пенопласта.		практика	1	Практическая работа
19	Сборочный чертеж и использование его при изготовлении поделок.		теория	1	Опрос
20	Чтение чертежей простых объемных деталей.		практика	1	Практическая работа
21	Выбор масштаба изготавливаемой модели.		практика	1	Наблюдение
22	Составление эскизов плоских деталей модели.		практика	1	Практическая работа
23	Изготовление моделей техники из бумаги.		практика	1	Наблюдение
24	Изготовление моделей техники из картона.		практика	1	Практическая работа
25	Изготовление моделей техники из пенопласта.		практика	1	Наблюдение
26	Изготовление макетов зданий из бумаги и картона.		практика	1	Практическая работа
27	Изготовление макетов зданий из пенопласта.		практика	1	Наблюдение
28	Изготовление игрушек из бросового материала.		практика	1	Практическая работа
29	Изготовление сувениров из бросового материала.		практика	1	Наблюдение
30	Декоративное оформление изделий из различных материалов.		практика	1	Практическая работа
31	Конструкция и подбор резиномотора для модели.		теория	1	Опрос
32	Установка резиномотора на модель.		практика	1	Практическая работа

33	Изготовление летающих моделей из бумаги.		практика	1	Наблюдение
34	Изготовление летающих моделей из пенопласта.		практика	1	Практическая работа
35	Испытание и регулировка летающих моделей.		практика	1	Наблюдение
36	Изготовление плавающих моделей из пенопласта.		практика	1	Практическая работа
37	Испытание плавающих моделей.		практика	1	Наблюдение
38	Изготовление модели автомобиля из картона.		практика	1	Практическая работа
39	Изготовление модели автомобиля из пенопласта.		практика	1	Наблюдение
40	Изготовление модели корабля из бумаги.		практика	1	Практическая работа
41	Изготовление модели корабля из пенопласта.		практика	1	Наблюдение
42	Изготовление модели самолета из бумаги.		практика	1	Практическая работа
43	Изготовление модели самолета из пенопласта.		практика	1	Наблюдение
44	Окончательная отделка и декорирование моделей.		практика	1	Практическая работа
45	Правила безопасности труда при изготовлении моделей.		теория	1	Опрос
46	Планирование предстоящих действий при изготовлении сложной модели.		практика	1	Наблюдение
47	Понятие о деталях, механизмах и машинах.		теория	1	Опрос
48	Современные виды транспорта. Беседа о русских изобретателях.		практика	1	Опрос
49	Модели транспортной техники и их разновидности.		практика	1	Наблюдение
50	Виды подвижных и неподвижных соединений в моделях.		теория	1	Опрос
51	Комбинированные соединения деталей.		практика	1	Практическая работа

52	Понятие о двигателях и движителях.		теория	1	Опрос
53	Природные и искусственные материалы в моделировании.		практика	1	Наблюдение
54	Проводники и изоляторы. Применение в моделях.		практика	1	Практическая работа
55	Расширение знаний о рабочем инструменте и приспособлениях.		теория	1	Опрос
56	Основные механизмы, их назначение и взаимодействие.		практика	1	Наблюдение
57	Действующие (движущиеся) модели.		практика	1	Практическая работа
58	Настольные (стендовые) модели.		практика	1	Наблюдение
59	Силуэтные и полуобъемные модели. Способы изготовления.		практика	1	Практическая работа
60	Выбор материалов и способы их обработки.		практика	1	Наблюдение
61	Способы установки двигателей на моделях.		практика	1	Практическая работа
62	Способы разметки деталей для моделей транспорта.		практика	1	Наблюдение
63	Чтение схем и чертежей для изготовления транспортных моделей.		практика	1	Практическая работа
64	Изготовление модели грузового автомобиля.		практика	1	Наблюдение
65	Изготовление модели легкового автомобиля.		практика	1	Практическая работа
66	Изготовление модели автобуса.		практика	1	Наблюдение
67	Изготовление модели трактора.		практика	1	Практическая работа
68	Изготовление модели самолета с резиномотором.		практика	1	Наблюдение
69	Изготовление модели корабля с резиномотором.		практика	1	Практическая работа
70	Сборка и покраска моделей экологически чистыми красителями.		практика	1	Наблюдение

71	Работа по чертежам и техническим описаниям.		практика	1	Практическая работа
72	Усовершенствование конструкции модели по собственному замыслу.		практика	1	Наблюдение
73	Изготовление модели по собственному замыслу.		практика	1	Практическая работа
74	Ходовые испытания моделей транспорта.		практика	1	Наблюдение
75	Игры и соревнования с моделями транспорта.		практика	1	Практическая работа
76	Декоративные композиции из природных материалов.		теория	1	Опрос
77	Лепка из глины. Приемы стилизации в лепке.		практика	1	Наблюдение
78	Изготовление изделий из глины.		практика	1	Практическая работа
79	Отделка и роспись глиняных изделий.		практика	1	Наблюдение
80	Роспись по мотивам народных орнаментов.		практика	1	Практическая работа
81	Роспись по собственному замыслу.		практика	1	Наблюдение
82	Искусство орнамента. Составление орнаментов.		практика	1	Практическая работа
83	Искусство плетения. Основные приемы плетения.		теория	1	Опрос
84	Изготовление поделок в технике плетения.		практика	1	Практическая работа
85	Искусство аппликации из соломки.		теория	1	Опрос
86	Изготовление аппликаций из соломки.		практика	1	Практическая работа
87	Изготовление декоративных панно из соломки.		практика	1	Наблюдение
88	Изготовление поделок из природного материала (индивидуально).		практика	1	Практическая работа
89	Изготовление поделок из природного материала (групповая работа).		практика	1	Наблюдение
90	Художественное		практик	1	Практическая

	оформление изделий из природного материала.		а		работа
91	Изготовление декоративных композиций из засушенных растений.		практика	1	Наблюдение
92	Изготовление декоративных композиций из веток.		практика	1	Практическая работа
93	Изготовление декоративных композиций из камней и ракушек.		практика	1	Наблюдение
94	Работа с берестой. Изготовление поделок.		практика	1	Практическая работа
95	Изготовление поделок из коры деревьев.		практика	1	Наблюдение
96	Изготовление сувениров из природных материалов.		практика	1	Практическая работа
97	Подготовка работ к выставке. Отбор лучших работ.		практика	1	Наблюдение
98	Оформление выставочных работ.		практика	1	Практическая работа
99	Оформление итоговой выставки.		практика	1	Наблюдение
100	Экскурсия на промышленную выставку.		экскурсия	1	Опрос
101	Экскурсия на художественную выставку.		экскурсия	1	Опрос
102	Экскурсия на техническую выставку.		экскурсия	1	Опрос
103	Подведение итогов работы за год.		теория	1	Опрос
104	Награждение лучших обучающихся.		теория	1	Наблюдение
105-108	Резервные часы.		-	4	-

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Срок проведения промежуточной итоговой
1	2026-2027	сентябрь	июнь	36	108	108	3 раз в неделю во второй половине дня(вторник, среда, четверг – 1 час -40 мин.)	Сентябрь, май

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- способность находить решение проблемных ситуаций;
- стремление к достижению успешности;
- инициативность;
- объективная самооценка на основе самоанализа;
- коммуникативная компетентность и умение работать в коллективе;
- осознание своей социальной роли.

Метапредметные результаты:

- самостоятельное планирование процесса трудовой деятельности;
- проявление нестандартного подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- умение представить результаты своего труда;
- согласование и координация совместной деятельности с другими ее участниками (при создании коллективной работы);
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- соблюдение норм и правил безопасности трудовой деятельности.

Предметные результаты:

знания:

- первоначальные графические понятия;
- технико-технологические свойства различных материалов;
- способы и приемы измерений;

- способы и приемы изготовления разных изделий из разных материалов;
- технику безопасной работы по начальному техническому моделированию;

умения:

- составлять простейшие эскизы;
- качественно выполнять сгибы картона и бумаги;
- выполнять разметку деталей на разных материалах;
- изготовлять детали различных конфигураций из разных материалов;
- выполнять отверстия на поверхности деталей различными инструментами;
- соединять детали изделий разными способами с использованием разных клеящих материалов;
- выполнять окрашивание деталей изделия разными красящими материалами;
- содержать в порядке рабочее место.

Материально-техническое обеспечение

Инструменты: линейки, циркуль, ножницы, карандаши, шило, иголки, канцелярский нож.

Материалы: клей, ватман, альбомы для рисования, альбомы для черчения, различная бумага, картон, пенопласт, проволока, нитки, шпагат, природный материал, ткань, кожа, вторсырьё.

- **Информационное обеспечение**

Дидактические материалы: игры, литература для обучающихся, конструкторы, чертежи.

http://ourworldgame.ru/ – Затейник – мир игр и увлечений.
http://www.umnyedetki.ru/podelki2.html – Умные детки
http://stranamasterov.ru/ - Страна мастеров
http://krokotak.com/ - Крокотак
http://adalin.mospsy.ru/l_03_00/l0190.shtml - Адалин

Наглядные пособия по темам:

- Чертежи изделий из бумаги и картона.
- Шаблоны разверток отдельных деталей изделий.
- Шаблоны разверток геометрических тел.
- Шаблоны геометрических фигур разного размера.

- **Кадровое обеспечение**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования.

- **Формы аттестации и оценочные материалы**

Содержание, формы и методы обучения направлены на раскрытие и использование субъективного опыта каждого обучающегося, на организацию познавательной деятельности.

Обучение проходит в ***форме*** практических занятий, игр, конкурсов, соревнований, походов (сбор природного материала), экскурсий.

Методы: словесные, наглядно-демонстрационные, практические.

Ожидаемые результаты

По итогам реализации программы:

- умеют изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, выбирать материалы с учётом их свойств, определяемым по внешним признакам;
- умеют самостоятельно пользоваться литературой для изготовления поделок;
- умеют отбирать нужные инструменты и выполнять обработочные операции по ходу работы;
- осуществляют декоративное оформление и отделку изделий;
- умеют создавать модели, игрушки и сувениры своей конструкции; применять новый вид внешней отделки по собственному замыслу;
- умеют планировать порядок рабочих операций.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Разделы (темы)	Знания и умения	Формы контроля результатов обучения
Первый год обучения		
1. Вводное занятие.	**Знать** требования к качеству поделок.	Наблюдение, практическая работа.
2. Инструменты, материалы. Организация рабочего места. Правила безопасности труда.	**Знать.** Организацию рабочего места. Правила безопасности труда при использовании колющих и режущих инструментов. **Уметь.** Художественно оформлять готовые изделия.	Наблюдение, опрос, практическая работа.
3. Графическая подготовка.	**Знать.** Чертежные инструменты и принадлежности, их назначение и правила пользования. Линии чертежа. Условные обозначения диаметра,	Наблюдение, опрос, практическая работа.

Разделы (темы)	Знания и умения	Формы контроля результатов обучения
	радиуса. **Уметь.** Делить окружность на 3, 4, 6, 8, 12 частей, читать основные размеры и наносить их. Увеличивать и уменьшать изображения плоских деталей по клеткам. Проводить параллельные и перпендикулярные линии.	
4. Начальное техническое моделирование с элементами художественного конструирования.	**Знать.** Способы изготовления выкроек и разверток объектов простой формы. Способы разметки. Способы и приемы работы с шаблонами, трафаретами. Способы и приёмы перевода чертежей и выкроек на различные материалы. Начальные основы композиции и формообразования. Средства художественной выразительности (линия, цвет, форма и др.). **Уметь.** Изготавливать поделки из плоских и объёмных деталей и оформлять их.	Наблюдение, опрос, практическая работа, участие в выставках.
5. Изготовление макетов, моделей, игрушек и сувениров из бумаги и картона.	**Знать.** Понятия о контуре, силуэте, геометрических фигурах. Способы соединения деталей технических поделок из бумаги и картона. **Уметь.** Художественно оформить изделие.	Наблюдение, опрос, практическая работа, участие в выставках.
6. Работа с природными поделочными материалами.	**Знать.** Различные природные материалы. **Уметь.** Заготавливать, обрабатывать и выполнять изделия из природных материалов.	Наблюдение, опрос, практическая работа, участие в выставках.

Разделы (темы)	Знания и умения	Формы контроля результатов обучения
7. Технологические занятия и декоративно-прикладные работы.	**Знать.** Начальные основы композиции и цветоведения. Особенности декоративно-художественного оформления в зависимости от формы, назначения и конструкции поделки. **Уметь.** Выполнять упражнения по составлению декоративных композиций и орнаментов.	Наблюдение, опрос, практическая работа, участие в выставках.
	Второй год обучения.	
1. Вводное занятие. Инструменты и материалы.	**Знать.** Правила безопасной работы, санитарии и гигиены.	Наблюдение, опрос, практическая работа.
2. Графическая подготовка.	**Знать.** Порядок составления эскиза, простейшего чертежа. Правила и порядок чтения технических рисунков, чертежей, сборочных схем. **Уметь.** Изготавливать технические устройства из наборов готовых деталей по техническому рисунку.	Наблюдение, опрос, практическая работа.
3. Изготовление моделей, макетов, игрушек и сувениров из бумаги, картона, бросового материала. Применение искусственных материалов в изготовлении поделок.	**Знать** и использовать сборочный чертеж при изготовлении поделок. Правила безопасной работы с пенопластом. **Уметь** устанавливать резиномотор на модель. Выполнять и декоративно оформлять изделия из различных материалов.	Наблюдение, опрос, практическая работа, участие в выставках.
4. Изготовление моделей транспортной техники. Изготовление	**Знать.** Виды подвижных и неподвижных соединений. Комбинированные соединения. Понятие о двигателях и движителях. Действующие (движущиеся), настольные (стендовые), силуэтные,	Наблюдение, опрос, практическая работа, участие в

Разделы (темы)	Знания и умения	Формы контроля результатов обучения
макетов и моделей из полуфабрикатов различных материалов. Игры и соревнования.	полуобъемные модели. **Уметь.** Планировать предстоящие действия. Читать схемы, простейшие чертежи и переводить их на заготовки. Выбирать материал и способы его обработки. Соединять детали и сборочные единицы различными способами.	выставках.
5. Поделки из природного материала. ДПИ.	**Знать** способы и приёмы обработки и декорирования изделий из природного материала. **Уметь** художественно обработать изделия из природного материала.	Наблюдение, опрос, практическая работа, участие в выставках.
6. Подготовка к выставкам.	Осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.	Наблюдение, опрос, практическая работа, участие в выставках.

Список литературы

Список литературы, рекомендованной обучающимся

1. 100 игрушек из бумаги. – «Дельта», «Кристалл», 1996. - 320 с., ил. – («От простого к сложному»).
2. Весёлые самоделки. / Сост. Панфилов Т. Ф. – М.: «АСТ-Прес», «Гранд-Пресс», 1995. – 32 с., ил. – (серия «Поиграем смастерим»).
3. Всё об оригами. / С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. – СПб.: ООО «СЗКЭО «Кристалл»», 2004. – 272 С., ИЛ.
4. Выпиливаем из фанеры./Е. Данкевич, В. Поляков. – СПб.; «Кристалл», 1998. – 208 с., ил. – (серия «Легко»).
5. Забавные игрушки № 2. издание для досуга. – ООО «Издательство Астрель», 2004. – 8 с., ил. – (Сделай сам).
6. Игрушки – оригамушки. Вып. 2. / С. В. Соколова. – СПб: Химия, 1998. – 40 с., ил. – (серия «Сделай сам»).
7. Конструирование из бумаги: Герои «Золотого ключика»: Буратино. / Л. Э. Дубас. – М.: Школьная Пресса, 2002. – 24 с., ил. – («Школа и производство. Библиотека журнала». Вып. 9).
8. Кружок «Умелые руки». – СПб.: Кристалл; Валери СПб, 1997, - 224 с., ил. (сер. «От простого к сложному»).
9. Маски. Альбом самоделок из бумаги. Для младшего школьного возраста. / В. Якобсон. – М.: Издательство «Малыш», 1977. – 12 с., ил.
10. Махокрылки самодельные. / Б. Щеглов. Для детского художественного труда. – Владимир ИЧП «ДЮНА», 1994. – 32 с., ил.
11. Оригами. Бумажный конструктор для детей: – Пер. с японского. Вып. 1. – Новосибирск: «Студия Дизайн ИНФОЛИО», 1994. – 72 с., ил.
12. Оригами и аппликация. / Авт.-сост.: Афонькин С. Ю., Лежнёва Л. В., Пудова В. П. – СПб.: ООО «Издательство «Кристалл»», 1998. – 304 с., ил. – (серия «Легко»).
13. Поделки из природных материалов. / И. В. Черныш. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999. – 160 с., ил. – (Основы художественного ремесла).
14. Семья Самоделкиных./ В. М, Литвиненко, М. В. Аксёнов. – СПб.: Кристалл, 1998. – 192 с., ил. – (серия «От простого к сложному»).
15. Строим город. / Н. Н. Докучаева. – СПб.: ТОО «Диамант», ЗАО «Валери СПБ», 1997. – 160 с., ил. – (серия «Мастерим бумажный мир»).
16. Уроки ручного труда: Конспекты занятий./ А. В. Козлина. – М.: Мозаика – Синтез. – 64 с., ил.
17. Урок труда. Справочник маленького мастера: Учеб.-тетрадь № 4 по трудовому обучению для учащихся 1-4 кл. четырёхлет. нач. шк./ Т. М. Геронимус. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998. – 32 с., ил.
18. Урок труда. Учимся мастерить: Учеб.-тетрадь № 1 по трудовому обучению для учащихся 1-4 кл. четырёхлет. нач. шк./ Т. М. Геронимус. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998. – 32 с., ил.

Список литературы, рекомендованный педагогам

1. Альбом по выпиливанию. / Ю. В. Соколов. – М.: Лесн. пром-ть, 1991. – 64 с., ил.
2. Аппликация. / Л. Каченаускайте. – М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2004. – 76, [4] с., ил. – (Подарок своими руками).
3. Калейдоскоп чудесных ремёсел. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Ю. Б. Гомозова. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 1998. – 208 с., ил. – (серия: «Умелые руки»).
4. Мастерим из древесины: Кн. для учащихся 5-8 кл. сред. шк./ Э. В. Ряхве. – М.: Просвещение, 1988, - 128 с.: ил.
5. Мир моделей./ Авт. – сост.: Костенко В. И., Столяров Ю. С. – М.: ДОСААФ, 1989. – 200 с., ил.
6. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. Популярное пособие для родителей и педагогов./ М. И. Нагибина. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 224 с., ил. – (серия: «Вместе учимся мастерить»).
7. Программы. Техническое творчество учащихся. Для учреждений дополнительного образования и общеобразовательных школ. – М.: «Просвещение», 1995. – 160 с..
8. Техническое творчество в начальных классах: Кн. для учителя по внеклас. работе./ Авт. – сост.: Перевертень Г. И. – М. Просвещение, 1988. – 160 с., ил.
9. Уроки оригами в школе и дома. Экспериментальный учебник для начальной школы. / С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. – М.: «Аким», 1998. – 208 с., ил.
10. Урок труда. Бумажкино царство: Учеб.-тетрадь № 3 по трудовому обучению для учащихся 1-4 кл. четырёхлет. нач. шк./ Т. М. Геронимус. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998. – 16 с., ил.
11. Урок труда. Мои помощники – инструменты: Учеб.-тетрадь № 2 по трудовому обучению для учащихся 1-4 кл. четырёхлет. нач. шк. / Т. М. Геронимус. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998. – 16 с., ил.
12. Урок труда. Работаем с удовольствием: Методическое пособие к «Комплекту учебников-тетрадей по трудовому обучению для учащихся 1-4 кл. четырёхлет. нач. шк.»/ Т. М. Геронимус. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998. – 128 с., ил.
13. Учите детей мастерить: Из опыта работы воспитателя дет. сада./ Авт. – сост.: Гульянц Э. К. – М.: Просвещение, 1979. – 143 с., ил.